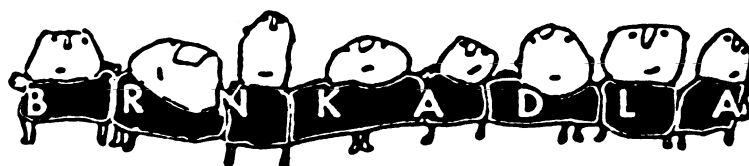


BRNKADLA

VÝROČNÍ ZPRÁVA OBČANSKÉHO
SDRUŽENÍ

DĚTSKÝ DIVADELNÍ SOUBOR
BRNKADLA
2010



MOTTO

Dvacet let s Brnkadly... dvacet let divadla, her, setkání, táborů, přehlídek, výletů.
Kus lidského života, na který se nedá jen tak zapomenout...

RADA OBČANSKÉHO SDRUŽENÍ DDS BRNKADLA

Předseda sdružení: Mgr. Petra Rychecká

Místopředseda sdružení: Ing. Ondřej Dufek, DiS., Bc. Hana Šmahelová

Členové rady: Marie Krumlová, Alice Kroutilová, Monika Menšíková, Dora Rodriguezová, Květa Kaláčková

POSLÁNÍ, CÍLE A HISTORIE ORGANIZACE

Dětský divadelní soubor Brnkadla byl založen ve školním roce 1990/91 při Domě dětí a mládeže Brno - Lesná. Od roku 1992 pracuje při Centru volného času Lužánky Brno. Od roku 1994 je zaregistrován jako občanské sdružení Brnkadla.

DDS Brnkadla je určen především **dětem a mládeži ve věku od 7 do 26 let, ale také dospělým**, se zájmem o divadlo a jiné formy dramatického umění. Postupně se soubor rozrůstal od jedné skupiny s 3 dětmi po uskupení několika samostatně pracujících oddílů, určených různým věkovým skupinám. V roce 2010 pracovala Brnkadla v 8 samostatných skupinách s 99 členy.

Obsahem práce souboru jsou pravidelné schůzky, odborná soustředění v průběhu školního roku, letní a podzimní tábory, organizování divadelních přehlídek (Brnkání) a účast na soutěžních i nesoutěžních přehlídkách v celé republice. Hlavní náplní je příprava a realizace nových vlastních představení. Toto vše je zaměřeno na **hlavní poslání naší organizace**, kterým je *výchova a rozvoj dětí a mládeže v osobnostních, sociálních a divadelních schopnostech, rozvíjení a zvýšení jejich schopnosti porozumění a tolerance vůči okolnímu světu i sobě samému.*

V **minulosti** se souboru podařilo dosáhnout řady úspěchů: v letech 1993, 2001 a 2004 postoupil na Národní přehlídce Dětská scéna, vystupoval v Polsku (Sejna), Maďarsku, Rakousku (St. Pölten), Německu (Stuttgart), Španělsku a v Portugalsku. Navázal radu zahraničních kontaktů a uskutečnil několik výměn s dětmi a mládeží z jiných zemí. Na tyto úspěchy plynule navazuje a připravuje další výměnné pobyty a divadelní přehlídky s mezinárodní účastí.

CÍLOVÁ SKUPINA DDS BRNKADLA

Práce souboru je bezprostředně zaměřena na členy divadelního souboru Brnkadla ve věku **od 7 do 26 let**, kteří v souboru dlouhodobě pracují, nebo se nově přihlásili ke členství v souboru.

Kromě toho aktivně pracují v souboru také jeho nejstarší členové, kteří již odrostli dětskému i mládežnickému věku, a založili **oddíl dospělých** s názvem A Spol.

Soubor má tak v současnosti zhruba 100 aktivních členů. Jedná se o děti, mládež a dospělé, kteří mají zájem o tento způsob práce. K tomu, aby se stali členy souboru, nemusejí procházet konkurzy a nemusejí mít odpovídající míru talentu. Naše práce se naopak zaměřuje více na rozvoj sociálního citění svých členů a na práci s dětmi více i méně talentovanými.

Další cílovou skupinou jsou neorganizované děti a mládež, kteří přicházejí na akce našeho souboru jako diváci nebo účastníci.

ČLENOVÉ SOUBORU

Oddíl	Leden – srpen 2010	Září – prosinec 2010
Přípravka	-	11
Pepíci	19	15
Tyjáon	21	16
Melouni	8	9
Žabinec	10	15
Golemové	11	4
Přepravka	10	8
ASpol	20	19
Součet	99	97

VEDOUcí SOUBORU

Vedoucími souboru Brnkadla jsou jednak absolventi vysokoškolského vzdělání pedagogického směru, a jednak bývalí členové našeho souboru, kteří absolvovali nebo v současnosti absolvují celou řadu odborných školení a seminářů.

Organizační vedoucí souboru:

- Mgr. Petra Rychecká – absolventka FF MU Brno, pedagogika – čeština, specializace dramatická výchova, dramaterapie (UP Olomouc), externí pedagog FF a PedF MU Brno, lektorka řady kurzů. Vedoucí oddílů Pepíci a ASpol.
- Ing. Ondřej Dufek, DiS. - pedagog PEF MENDELU v Brně – vedoucí oddílů Golemové a Přípravka
- Bc. Hana Šmahelová – studentka LF MU Brno, pracovnice CDTA SVČ Lužánky, vedoucí oddílu Přepravka a Tyjáon

Oddíloví vedoucí:

- Mgr. Marie Krumlová – studentka FF MU a DIFA JAMU Brno – vedoucí oddílu Žabinec
- Monika Menšíková – studentka FF MU Brno, vedoucí oddílu Pepíci
- Marek Doležel – student DIFA JAMU Brno, vedoucí oddílu Tyjáon
- Květa Kaláčková – studentka střední školy, vedoucí oddílu Pepíci a Přípravka
- Alice Kroutilová – studentka PF MU Brno, vedoucí oddílu Golemové

Instruktoři

- Dora Rodriguezová – studentka SŠ
- Míša Prášilová

VYHODNOCENÍ ČINNOSTI DDS BRNKADLA ZA ROK 2010

Rok 2010 byl pro Dětský divadelní soubor BRNKADLA 20. rokem jeho činnosti. To bylo také ústředním tématem, protože jsme chtěli tyto narozeniny oslavit velkým setkáním bývalých i současných členů a jejich hostů. Při té příležitosti jsme se pokusili také uspořádat archiv souboru, naskenovat staré fotografie a vytvořit nové propagační materiály. Naše snaha nakonec vyvrcholila v říjnu 2010 velkým třídním maratónem, jehož součástí byla 4 divadelní představení (ASpol – Tři ženy navíc, Kabaret Moskva a derniéra Autobusu sebevrahů, a Žabinec – Neplač, muchomůrko), setkání s módní přehlídkou kostýmů z historie souboru, výstavou fotek, plakátů a programů a dražba rekvizit. Tohoto setkání se zúčastnilo okolo 250 lidí z Brna i z celé České republiky.

Rok 2010 byl ale také ve znamení probíhajících změn ve struktuře souboru. Postupně se ukázalo, že je velmi obtížné scházet se a rozhodovat v celém týmu všech vedoucích, a tak došlo k ujasnění rolí ve vedení souboru. To je v současnosti trojčlenné:

Petra Rychecká – hlavní vedoucí souboru a jeho účetní,

Hana Šmahelová – zodpovídá za komunikaci s CDTA a Lužánkami,

Ondřej Dufek.

Další vedoucí – Alice Kroutilová, Monika Menšíková, Květa Kaláčková a Marie Krumlová – mají poradní hlas a vedou jednotlivé oddíly: Přípravka, Pepíci, Tyjáon, Žabinec, Golemové a Přepavka. Alena Třešková a oddíl Melouni od září 2010 přešli z organizačních důvodů pod CDTA jako samostatný soubor, ale nadále s DDS Brnkadla spolupracují.

Od září 2010 byl založen nový oddíl souboru, kterým je Přípravka. Vedoucím je Ondřej Dufek a Květa Kaláčková.

I v tomto roce uspořádal DDS Brnkadla svou tradiční akci Brnkání – nesoutěžní přehlídku a dílnu dětského divadla. Zúčastnilo se jí přes 200 dětí a dospělých z České a Slovenské republiky, kteří zahráli 19 představení a zapojili se do dílen a happeningů. Tématem byl Vzkaz v lahvi.

Další tradiční akcí souboru byl letní tábor v Žirovnici s názvem Momo a ukradený čas, který proběhl na přelomu července a srpna pro zhruba 40 dětí ze souboru a z jeho okolí. I na něm se ukázala potřeba dalšího rozšiřování týmu vedoucích. Tento problém jsme pak vyřešili na Rozjezdovém soustředění ve Veverské Bítýšce i na podzimních prázdninách na Bělci oslovení bývalých členů souboru a jejich zapojením do přípravy i organizace obou akcí.

V tomto roce soubor uspořádal také čtyřdenní vodácké putování po Sázavě, kterého se zúčastnilo 14 členů z nejstarších oddílů. Vzhledem k pozdní propagaci i nedostatečnému personálnímu zajištění nebyla tato akce hodnocena zvláště kladně.

Kromě těchto pobytových akcí pracovaly jednotlivé oddíly DDS Brnkadla v roce 2010 na několika **divadelních inscenacích**:

Pepíci – Velryba a pruhované tričko – premiéra a derniéra na Brnkání

Tyjáon – Je to jenom hra – premiéra na Brnkání

Melouni – Před plátnem – premiéra v květnu

Žabinec – Neplač, muchomůrko – premiéra na Brnkání

Golemové – Mučednictví Petra Ohaye – premiéra v květnu

Přeppravka – Hry ze smetiště – účast na národním kole Prima sezóny v Náchodě

ASpol – Autobus sebevrahů – derniéra v říjnu

- Tři ženy navíc – premiéra v lednu, účast na přehlídce Mladá scéna

- Kabaret Moskva – premiéra v květnu

Soubor se také zapojil do organizace Dětské scény – regionálního kola a do dalších akcí SVČ Lužánky.

Největším úspěchem letošního roku byla účast oddílu Přeppravka v národním kole Mladé scény 2010 s inscenací Hry ze smetiště. Dalšími úspěchy byly dvě premiéry nejstaršího oddílu ASpol a jejich četné reprízy a premiéry všech dalších oddílů. Za podstatné pokládáme také zdařilou organizaci a průběh oslav 20. narozenin souboru, letní tábor a obě pobytové akce – rozjezd a podzimní prázdniny. Úspěchem je i otevření nové Přípravky a její zapojení do práce souboru.

Jako problematické se nám zdá personální obsazení všech akcí – stále větší přetížení stávajících vedoucích, nedostatek jejich volného času a možností věnovat se souboru a stále menší počet dalších dobrovolníků. To se výrazně projevilo na akci Sázava a částečně i na letním táboře. Na této oblasti musí soubor pracovat v roce 2011.

Akce DDS Brnkadla v roce 2010:

datum	oddíl	akce	místo
22.1.2010	ASpol	premiéra Tři ženy navíc	Lužánky
22.-24.1.2010	ASpol	soustředění	Vyškov
31.1.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
7.2.2010	soubor	výlet do ZOO	Brno
19.2.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
22.2.2010	ASpol	představení Autobus sebevrahů	Lužánky
27.-28.2.2010	ASpol	soustředění	Lužánky
12.3.2010	Přeppravka	soustředění	Lužánky
15.3.2010	Přeppravka	představení Hry ze smetiště	Lužánky
20.-21.3.2010	soubor	kurz Práce s hlasem	Lesná
26.-28.3.2010	Golemové, Melouni	soustředění	Lužánky
29.3.2010	Přeppravka	představení Hry ze smetiště	Kabinet múz
29.3.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Kabinet múz
9.-10.4.2010	Pepíci	soustředění	Lužánky
20.4.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
24.-25.4.2010	ASpol	soustředění	Lužánky
8.5.2010	Golemové	premiéra Mučednictví Petra Ohaye	Lužánky
13.5.2010	ASpol	premiéra Kabaret Moskva	Barka
18.5.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
19.5.2010	Melouni	premiéra Před plátnem	Lužánky
22.5.2010	Pepíci	soustředění	Lužánky
23.5.2010	Tyjáon	soustředění	Lužánky
27.-30.5.2010	soubor	Brnkání Vzkaz v lahvi	Lužánky, Barka
2.6.2010	ASpol	představení Autobus sebevrahů	Lužánky
7.6.2010	ASpol	představení Kabaret Moskva	Lužánky
17.-20.6.2010	soubor	Sázava – vodácký výlet	Sázava

25.6.2010	soubor	Brnkačka	Lužánky
24.7.-7.8.2010	soubor	tábor Momo a ukradený čas	Žirovnice
15.9.2010	soubor	Začátek sezóny	Lužánky
24.-26.9.2010	soubor	rozjezdové soustředění	Veverská Bítýška
28.9.2010	ASpol	soustředění	Lužánky
6.10.2010	ASpol	představení Autobus sebevrahů	Lužánky
8.10.2010	ASpol	představení Kabaret Moskva	Lužánky
9.10.2010	soubor	Oslava 20. narozenin DDS Brnkadla	Lužánky
9.10.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
10.10.2010	ASpol	derniéra Autobusu sebevrahů	Lužánky
19.-21.10.2010	Žabinec	soustředění	Lužánky
28.-31.10.2010	soubor	podzimky na Bělci	Kaliště
6.11.2010	ASpol	Nepřijatelní: Dámská šatna	Lužánky
17.11.2010	ASpol	představení Tři ženy navíc	Lužánky
19.-21.11.2010	Žabinec	soustředění	Lužánky
21.11.2010	ASpol	soustředění	Lužánky
21.11.2010	ASpol	představení Kabaret Moskva	Lužánky
15.12.2010	soubor	Kaprovinky	Lužánky
17.12.2010	Golemové	soustředění	Lužánky
20.12.2010	ASpol	představení Kabaret Moskva	Lužánky

Hodnocení činnosti

Mezi jednoznačné klady roku 2010 patří:

- divadelní přehlídka Brnkání
- účast oddílu Převravnka na národním kole přehlídky Mladá scéna s inscenací Hry ze smetiště
- zapojení nových vedoucích z řad bývalých i současných členů
- letní tábor Momo a ukradený čas
- oslava 20. narozenin DDS Brnkadla
- rozjezdové soustředění a podzimní prázdniny
- práce dospělé skupiny ASpol
- vytvoření nového oddílu Přípravka pro nejmladší děti
- snaha o systematickou práci jednotlivých oddílů
- rozdělení kompetencí ve vedení souboru

V roce 2010 se ne zcela podařilo:

- ujasnit situaci ve vedení souboru a předat jej dalším vedoucím
- scházet se pravidelně s kolektivem vedoucích
- vodácký tábor Sázava v červnu 2010
- zapojit se do více soutěžních divadelních přehlídek
- rozjet webové stránky DDS Brnkadla

Pro další rok se chceme zaměřit především na zkvalitnění práce vedoucích.

Finanční vyhodnocení

VYÚČTOVÁNÍ DDS BRNKADLA ZA ROK 2010

PŘÍJMY 2010

Zápisné	68 000,-
Vstupné	31 311,-
Účastnické poplatky	80 200,-
Dotace – MMB	53 000,-
JMK	10 000,-
MK ČR	20 000,-
Banka – úroky	20,90
Zůstatek roku 2009	13 505,55

CELKEM: 276 037,45 Kč

VÝDAJE 2010

Materiál	44 415,20
Nájemné	13 000,-
Potraviny	59 255,-
Služby a ubytování	46 133,-
OON	68 660,-
Jízdné	241 24,50
Účastnické poplatky a licence	9 395,16
Poštovné	520,-
Poplatky bance	2 392,-

CELKEM: 267 894,86 Kč

ZŮSTATEK: 8 142,59 Kč

Dne: 15.1.2011

Vypracovala:

Petra Rychecká

Naše poděkování patří všem, kteří nás finančně i jinak podporovali v naší činnosti:

rodičům našich členů,

LUŽÁNKÁM - Středisku volného času,

Statutárnímu městu Brnu,

Jihomoravskému kraji,

Ministerstvu kultury ČR

a Ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy ČR.